

!Tout le monde dehors!

Implanter une Guitoune dans
son territoire
Module 2



PROGRAMME DE FORMATION

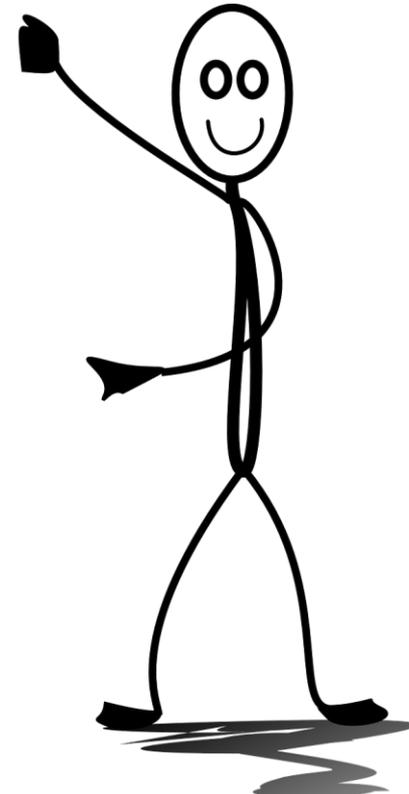


OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Re-poser le projet de votre Guitoune® ensemble et en équipe et oxygéner votre action collective
- Faire un bilan collectif du projet au temps T
- Reconsidérer les objectifs de votre Guitoune® et le cas échéant
- Repositionner la Guitoune dans un objectif plus large que l'accès aux droits
- Savoir pratiquer une approche globale de l'intervention dans l'espace public

PROGRAMME

- I INTRODUCTION
RETOUR D'EXPERIENCES
DIFFERENTES INTENTIONS
NOTRE GUITOUNE –SUITE
SEANCE « GUITOUNE MOBILE EN RUE »
- II CO-CONSTRUCTIONS DES OUTILS –world café
POSTURES
CONCLUSION





DIFFICULTES CONCERNANT LA GUITOUNE?

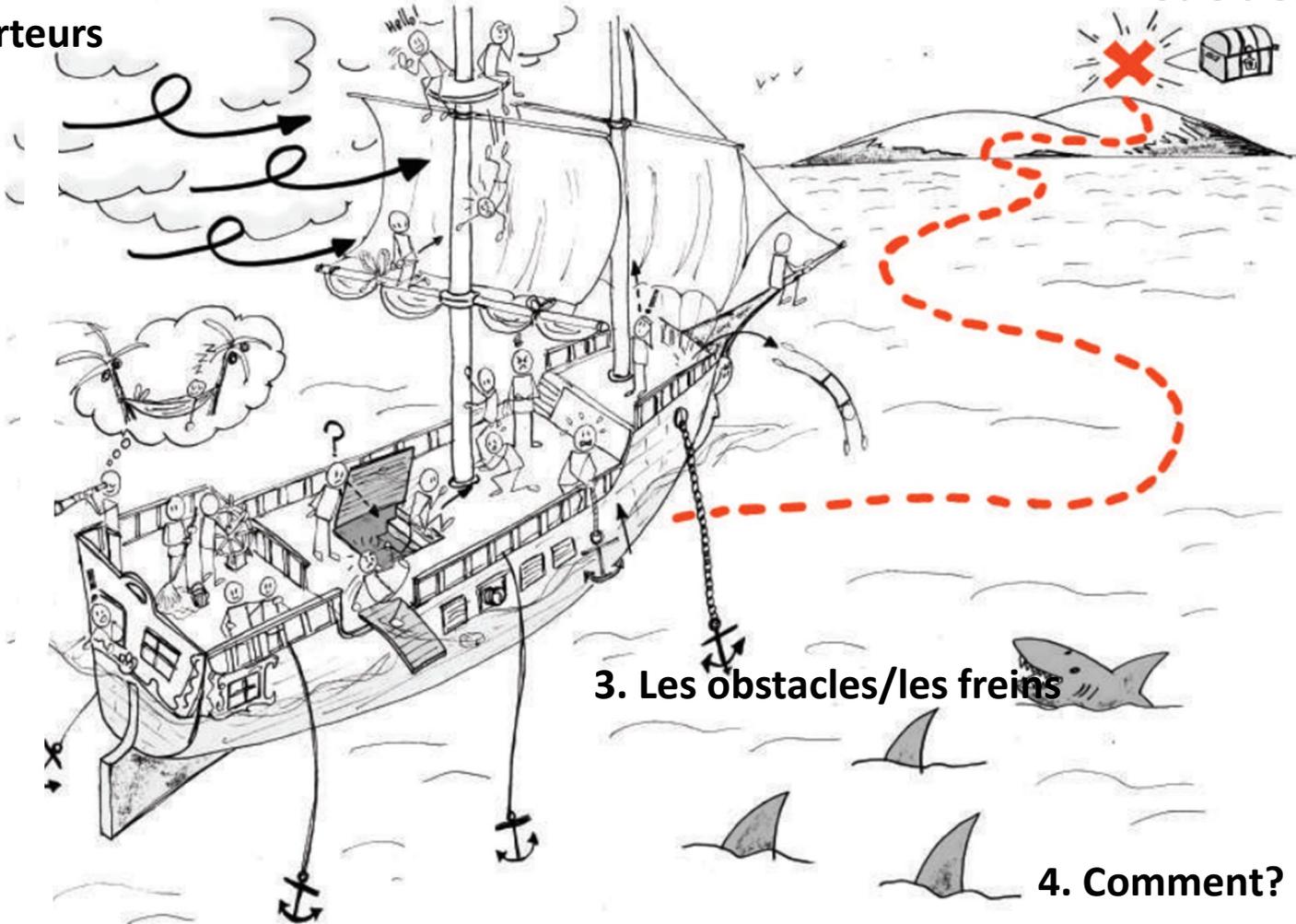
ATTENTES par rapport à cette formation?

INTERVENTION DANS L'ESPACE PUBLIC



2. Les vents porteurs

1. Notre trésor



3. Les obstacles/les freins

4. Comment?

PARCOURS

EQUIPE

PARTENAIRES

PUBLIC

LE SENS



EQUIPEMENT

COMMUNICATION

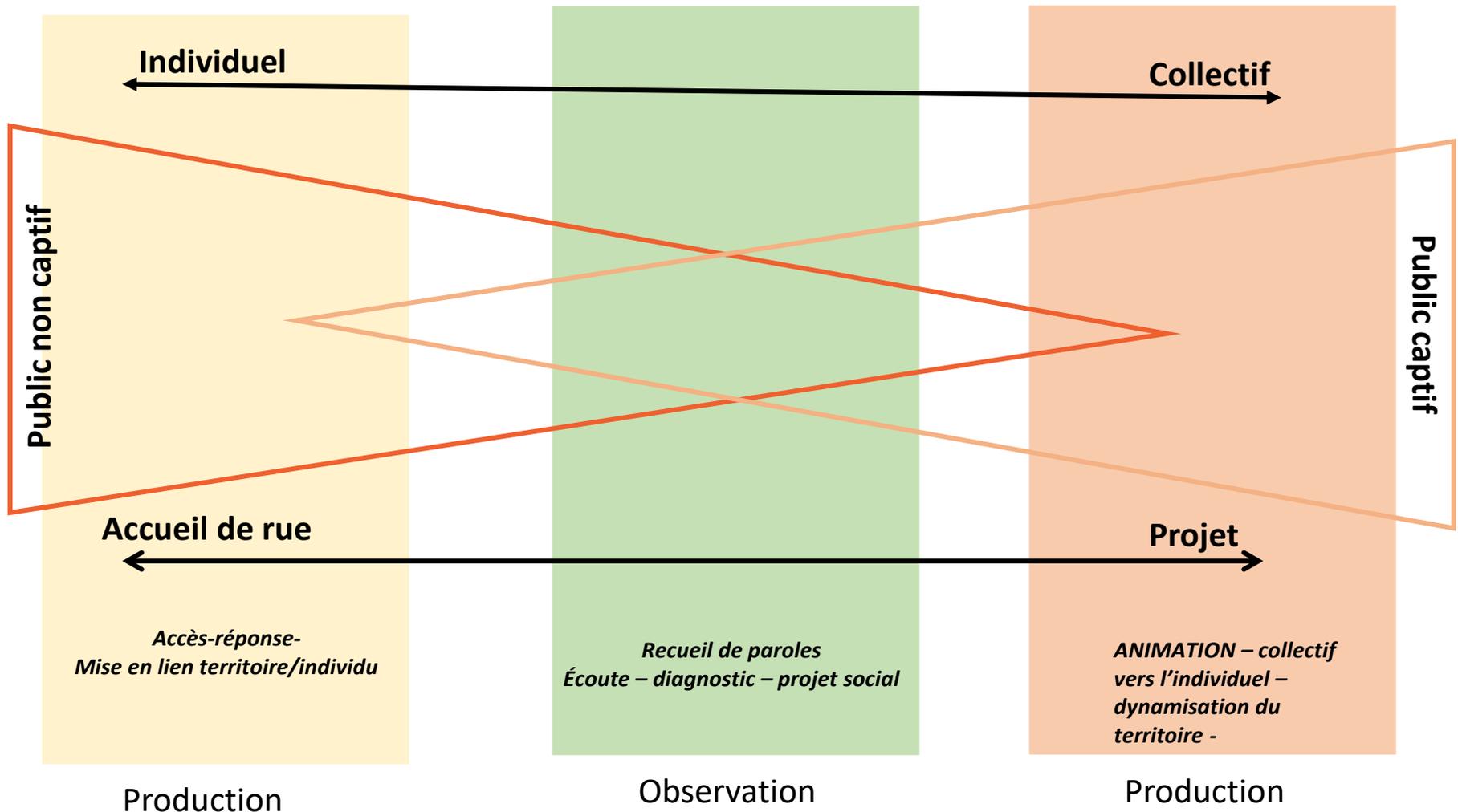
RÈGLES

OUTILS

POURQUOI INTERVENIR DANS L'ESPACE PUBLIC ?



3 DIFFÉRENTES INTENTIONS ET DISPOSITIFS POUR INTERVENIR DANS L'ESPACE PUBLIC



NOTRE GUITOUNE DE DEMAIN...



NOTRE GUITOUNE DE DEMAIN...



1. Ce qu'on a
2. Ce qui manque
3. En quoi les autres Guitounes peuvent participer/aider?

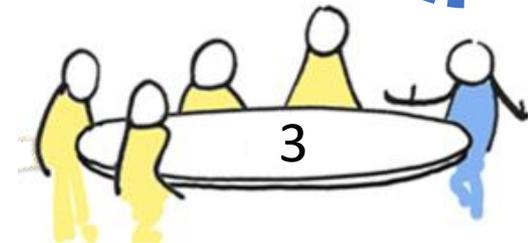
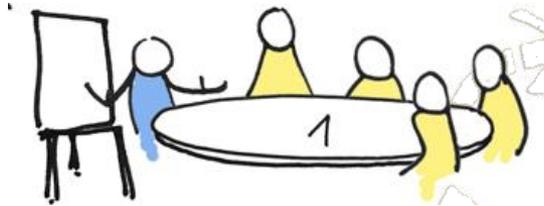
WORLD CAFÉ

Nous partageons
sur le sujet
pendant 25 min...

...puis nous
passons à la
table suivante.

1 projet
par table

1 animateur
par table



PRINCIPES DU WORLD CAFÉ



écouter
pour
comprendre



s'exprimer aussi
clairement et
sincèrement que
possible



se concentrer
sur l'essentiel



s'amuser



être disposé à être
influencé



prendre son
temps



crayonner
dessiner

relier et
connecter les
idées





2 animateurs

Comment arriver et installer la Guitoune rapidement ?

Comment démarrer la conversation ?

Comment bien accueillir ?

Qu'est ce qu'on peut proposer ?

3 Jeunes

Qu'est ce qu'ils sont en train de faire ? Quels sont leurs problématiques/besoins ?

2 Seniors

Qu'est ce qu'ils sont en train de faire ? Quels sont leurs problématiques/besoins ?

3 Observateurs

Qu'est ce qu'on observe ?

ALLER-VERS - Postures



DIFFÉRENTS TYPES D'ÉCOUTE



L'écoute des faits

*Quoi? Où? Quand?
Comment? Combien?*

L'écoute centrée sur la stratégie, les solutions

Et si? Pourquoi ne pas? De quelle façon?

L'écoute centrée sur ce qui a été tenté

Qu'est ce que vous avez essayé?

L'écoute centrée sur l'autre et sur la relation

*Qu'est ce que ça vous fait?
Qu'est-ce que vous avez ressenti?
De quoi avez-vous besoin?*

ÉCOUTE EMPATHIQUE



1. Ecoute silencieuse. Derrière ses mots j'essayer de me relier à ce qui est vivant chez lui et ce qui est vécu par lui
2. Reformulation miroir et questions de clarification
3. Message sonore d'une présence qui soutient
4. Traduction empathique CNV : je me demandais s'il ne s'agissait pas de quelque chose autour de <>. Proposition de besoin...



Et puis, il y a ceux que l'on croise,
que l'on connaît à peine, qui vous disent
un mot, une phrase, vous accordent une
minute, une demi-heure et changent
le cours de votre vie.

Victor Hugo